



Patrimoine historique

Les églises de Saint-Priest

LA COMMUNE COMPTE PAS MOINS DE TROIS ÉGLISES. DEPUIS L'ÉGLISE PRIMITIVE DE SAINT-PRIEST (DÉCOUVERTE EN 1995 SOUS LE CHÂTEAU), ELLES ONT ÉVOLUÉ AU FIL DU TEMPS.
PAR CHARLES CHARBONNIER DE LA SAN-PRIODE

Église du village

Elle est construite autour d'un chœur, partie ancienne d'une chapelle, vestige vraisemblable d'un «prieuré» existant au XII^e siècle. Un élément du bâtiment servant de cure est démoli en 1857 pour permettre la création de la place. En 1833, la reconstruction d'une nef plus conséquente donne à l'édifice son aspect actuel. Une partie du cimetière, qui entoure alors l'église côté nord, sera recouverte par la nouvelle nef. Le cimetière sera ensuite transféré en 1849 rue de l'Égalité. Le clocher sera quant à lui construit en 1866, ainsi que la sacristie au chevet de l'église.

Église de Manissieux

En 1843, les Manissiards, les Fouillousards et les ha-

bitants de Mi-plaine se dotent d'une église dédiée à Sainte-Marguerite. D'une superficie de 171 m², la petite église de Manissieux sera inaugurée le 26 mai de cette même année. Le clocher ne sera construit qu'en 1866 pour abriter l'unique cloche fondue en 1844 par Burdin, fondeur à Lyon. Elle sera rénovée, ainsi que son parvis et la place, en 2013.

Notre Dame de la Paix

Inaugurée au printemps 1967, cette église à l'architecture moderne, se situe dans le nouveau quartier du centre-ville. D'une surface de 370 m² elle peut accueillir plus de 300 personnes. Dans la nef, l'utilisation de coques «Silberkuhl» permet une portée entre les murs

latéraux de dix-neuf mètres sans appui. En 2007, des vitraux réalisés par le peintre verrier Henri Guérin, sur le thème Le Magnificat, embellissent l'édifice. //

> Pour aller plus loin : en 2015, Charles Charbonnier publie avec la San-Priode un nouvel ouvrage *Saint-Priest et ses trois églises* (toujours disponible). Une exposition reprenant ses recherches a été réalisée par Jean-Paul Chatellard et Jacqueline Couturier. Elle résume l'essentiel de la construction des bâtiments et leur évolution dans la vie paroissienne. Cette exposition est à découvrir au siège de l'association (1, Grande rue) les 2 et 3 avril. Plus d'infos sur www.san-priode.fr

> Le saviez-vous ?

Le chœur de l'église du Village est l'ancienne chapelle privée des comtes de Saint-Priest. La sépulture seigneuriale est notée en avril 1697 « dans le chœur de l'église, au charnier des Seigneurs de Saint-Priest » ; elle aurait été redécouverte lors des travaux de rénovation du sol de l'église en 2014. En 1833, François Emmanuel de Guignard, comte de Saint-Priest, fait une demande pour ériger un tombeau dans la future église. Sa requête fut acceptée puis rejetée et c'est ainsi que le tombeau du Comte de Saint-Priest, ministre de la Maison du Roi, se trouve au cimetière de Loyasse.