

Bâtiment public

L'hôtel de ville

DÈS LA FIN DES ANNÉES 1950, SAINT-PIEST A BESOIN D'UN NOUVEAU CENTRE-VILLE ET D'UNE MAIRIE PLUS FONCTIONNELLE.

PAR AUDREY LACALS

En 1957, Charles Ottina commande un nouveau plan d'urbanisme à l'architecte lyonnais Charles Delfante : c'est la naissance du Triangle. Dès 1960, le maire prend la décision de réserver en son centre un terrain afin d'ériger un nouvel hôtel de ville : « *les services municipaux, dont les tâches grandissent avec le développement de la ville, étouffent dans les locaux actuels* ».

Un avant-projet voit le jour en 1966. Les plans sont approuvés en 1972 par le conseil municipal, qui lance l'année suivante les travaux à l'emplacement exact de l'entreprise Pascal. Il est inauguré 3 ans plus tard, le 21 juin 1975, par le maire Marius Joly : « *ce bâtiment a été conçu et réalisé selon une architecture résolument moderne et originale. Le bâtiment central permettant l'accès aux étages est vitré [...] la structure de l'immeuble comprend un bâtiment central directionnel et deux ailes attenantes*



Projet d'origine du futur hôtel de ville (vers 1970).



Travaux d'aménagement du nouvel hôtel de ville, avant son inauguration le 21 juin 1975.

où sont répartis, sur deux niveaux, tous les services». En 1983, le maire Bruno Polga inscrit la ville dans le cadre des opérations «Banlieue 1989». L'hôtel de ville reste le noyau de ce futur espace qu'il faut entièrement repenser. La première étape prévoit notamment la construction de nouveaux équipements culturels : le cinéma «Ciné 89» ouvrira dès 1986, puis la médiathèque en 1987. La seconde étape est la réalisation du portique construit par les architectes Salomon et Chabert, afin de relier les

différents bâtiments préexistants. « *C'est un bâtiment qui se parcourt, une promenade architecturale. Il n'y a pas d'espaces cloisonnés. On est dans un espace continu* ». Débuté en 1987, il sera inauguré en 1988.

En 2007, le centre de tri de la Poste déménage et en 2012 l'artothèque quitte ses locaux du centre culturel Théo Argence – qu'elle occupait depuis 1983 – pour le rez-de-chaussée réaménagé. Enfin, depuis février 2014, le sous-sol accueille les nouveaux magasins des archives municipales. //



Charles Delfante en 1961.

Charles Delfante, l'urbaniste lyonnais (1926-2012)

Né à Lyon en 1926, il est nommé en 1953 urbaniste-conseil pour le ministère de la Reconstruction. En 1961, Charles Delfante devient directeur de l'atelier municipal d'urbanisme de la Ville de Lyon. Dans le même temps, il dirige le groupe d'études mis en place par le ministère pour la restructuration du centre de Lyon qui aboutira au quartier de la Part-Dieu. Jusqu'en 1978, Charles Delfante est donc à la tête de tout l'urbanisme de l'agglomération lyonnaise. Il travaillera pour l'État et le privé jusqu'à la fin des années 1990.