



> **Projet TUMO**

## Pour le développement d'une culture du numérique chez les 12-18 ans

Saint-Priest a débuté en mars dernier une phase expérimentale de collaboration avec TUMO Lyon Auvergne-Rhône-Alpes, à la fois centre de création numérique et lieu d'apprentissage et d'orientation dédié aux 12-18 ans. Explications. [PAR THOMAS CHARRONDIÈRE](#)

### **TUMO, vous avez dit TUMO ?**

Implanté à Charbonnières-les-Bains, TUMO Lyon Auvergne-Rhône-Alpes est un centre de création numérique dédié aux 12-18 ans, accessible sur les temps scolaires et extrascolaires, gratuit, et piloté par l'agence régionale de l'orientation. Il a pour objectif de développer des talents numériques en lien avec les filières d'orientation et de formation, et les filières métiers présentes dans la région. À ce titre, il propose 8 spécialités : animation, cinéma, robotique, musique, modélisation 3D, programmation, design graphique et jeux vidéo. TUMO ne délivre ni certification, ni diplôme (pas de notation), mais conduit à la réalisation d'un portfolio individuel après un accompagnement par des professionnels. Son approche pédagogique le rend accessible à tous les jeunes, quel que soit leur rythme scolaire ou d'apprentissage.



### **228 jeunes San-Priots connectés à TUMO**

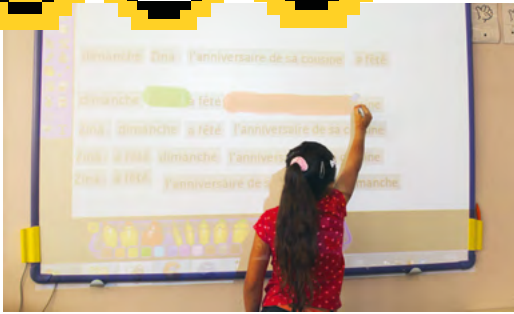
Durant le mois de mars dernier, 223 collégiens de Simone Veil et de Gérard Philipe ainsi que 5 jeunes du collège Colette membres du dispositif « Starting Block », porté par le BIJ (bureau information jeunesse) de Saint-Priest, ont eu la chance de se rendre à Charbonnières-les-Bains pour découvrir le centre TUMO Lyon Auvergne-Rhône-Alpes. Transportés par des cars affrétés par la Ville, ils ont passé deux heures sur place à expérimenter les différents modules proposés : animation, cinéma, robotique, musique, modélisation 3D, programmation, design graphique et jeux vidéo.

### TÉMOIGNAGE

#### **« L'environnement permet de libérer sa créativité »**

« Nous avons bénéficié de l'accompagnement d'un professionnel et d'une salle dédiée qui nous était réservée, témoigne une des animatrices du BIJ de retour de TUMO le 15 mars dernier, où elle s'était rendue avec une quarantaine d'élèves. L'environnement est incroyable car il permet de libérer sa créativité. Les intervenants sont pour la plupart des artistes qui viennent à TUMO pour transmettre leur passion du numérique. Les jeunes ont pu prendre en main différents logiciels libres de droit, effectuer des créations qu'ils ne pensaient pas être capables de réaliser. Et puis l'ambiance est très agréable, tout le monde se tutoie, de quoi mettre à l'aise les élèves... »





## Saint-Priest, ville numérique

Le projet TUMO dans lequel s'inscrit aujourd'hui la collectivité pour les 12-18 ans se situe dans le prolongement des actions conduites dans les écoles auprès des 6-11 ans : depuis 2021, par exemple, l'ensemble des 250 classes d'élémentaire, soit 4 000 élèves, sont équipées en vidéoprojecteurs interactifs (VPI). Depuis fin 2022, par ailleurs, toutes les écoles san-priotes sont aussi dotées d'une classe mobile numérique. Cinq salles multimédias (grand écran numérique tactile, tablettes, robots éducatifs programmables...) ont également été créées. Ce sont enfin 200 000 € qui sont affectés cette année à la poursuite de la modernisation des équipements numériques des 16 écoles de la ville.

## La cyberbase pour prolonger l'aventure TUMO

Créer des stickers pour customiser son sac de sport ou son smartphone, vieillir un visage, le transformer en une forme inhumaine ou en une créature de conte de fées... Informatique, internet ou création numérique, les différents ateliers proposés par la cyberbase tout au long de l'année à la jeunesse san-priote constituent une opportunité bienvenue de découvrir l'univers de la création numérique ou perfectionner ses connaissances. Ils constituent aussi le prolongement idéal d'une session découverte effectuée à TUMO Lyon Auvergne-Rhône-Alpes... Pour participer aux ateliers numériques, il suffit d'être abonné à la médiathèque (gratuit pour les San-Priots et les - de 18 ans) et de s'inscrire auprès de la cyberbase.



## Au conservatoire aussi

Hip-hop, électro, pop, EDM, musique contemporaine, musiques de film et bien d'autres styles encore... Les ateliers de MAO (musique assistée par ordinateur) du conservatoire permettent aux 11 ans et plus de découvrir les nouveaux outils de création musicale : logiciels séquenceurs, techniques de prise de son et de mixage, synthèse sonore (synthétiseurs analogiques et numériques, boîtes à rythmes, etc...), instruments virtuels ou encore sampling. Objectif : engager un processus personnel de création et construire un projet musical.

## Et ensuite ?

Après la découverte, l'approfondissement. Fin 2023, les élèves engagés sur la phase expérimentale de mars dernier auront l'occasion de monter en puissance, comme en compétences. En effet, un parcours de 6 semaines dit d'initiation numérique, de 2 h hebdomadaires, est programmé entre le 7 novembre et le 22 décembre prochains pour les classes de 3<sup>e</sup> des collèges Simone Veil et Gérard Philipe engagées. Toujours sous la supervision et l'accompagnement de professionnels spécialisés.

## PAROLE D'ÉLU

### Frédéric Jean, adjoint à la culture



« La Ville est d'ores et déjà équipée pour prolonger à Saint-Priest la découverte de l'univers numérique effectuée par nos jeunes chez TUMO : l'offre de la cyberbase est conséquente et adaptée. Le conservatoire propose aussi des ateliers MAO... La culture numérique figure un axe fort de notre politique culturelle tournée vers la jeunesse. L'idée à moyen terme, c'est d'accueillir sur notre territoire une antenne TUMO. C'est la Ville qui est à la manœuvre et impulse ce rapprochement. Habituellement ce sont les collèges qui se rapprochent de TUMO. Nous avons souhaité aller plus loin et prendre le lead sur ce thème. Cela témoigne de notre volontarisme : le numérique constitue pour la jeunesse un enjeu majeur, dont la Ville souhaite s'emparer de manière forte. »